



Το σενάριο με θέμα τον πολιτισμό της Αναγέννησης εκπονήθηκε στα πλαίσια του μαθήματος της ιστορίας της Β Λυκείου από τις φιλολόγους Ρασιδάκη Πηνελόπη και Δεμοιράκου Μαρία κατά το σχολικό έτος 2013-14 και παρουσιάστηκε στο ΚΣΕ Τρίπολης όπου διαξάγεται η Επιμόρφωση Β Επιπέδου στις ΤΠΕ. Προϊόν της εργασίας μαθητών και διδασκόντων είναι το ιστολόγιο [e-Αναγέννηση](#).



ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το παρόν σενάριο επιχειρεί να παρουσιάσει όλες τις πτυχές του ιστορικού φαινομένου της Αναγέννησης, όλους εκείνους τους παράγοντες που το σχηματοποίησαν αλλά και τις επιδράσεις του παρελθόντος που το διαμόρφωσαν, να αναζητήσει τους συντελεστές και τους δημιουργούς του και τα χαρακτηριστικά της τέχνης τους, να εντοπίσει τις καινοτομίες και τα νέα στοιχεία που το διαφοροποιούν από την περίοδο του Μεσαίωνα ο οποίος προηγήθηκε και αποτελούν ιστορική τομή όσο και βάση για τη μετέπειτα πορεία του ευρωπαϊκού πολιτισμού. Επίσης, αποσκοπεί στο ν? αναδείξει το μεγαλείο, το μέγεθος και τη διαχρονική διάσταση του έργου των σπουδαίων δημιουργών της Αναγέννησης. Η προσέγγιση αυτή αφενός συμβάλλει στην ανάπτυξη της ιστορικής σκέψης και αφετέρου εξυπηρετεί και έναν από τους βασικούς σκοπούς της εκπαίδευσης, την ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών. Τέλος, οι μαθητές θα παράξουν δικά τους κείμενα και παρουσιάσεις εφαρμόζοντας έτσι τόσο τις «τεχνικές παραγωγής λόγου», που διδάσκονται στο μάθημα της «Νεοελληνικής Γλώσσας» όσο και τις γνώσεις τους στην ψηφιακή τεχνολογία από το μάθημα της Πληροφορικής.

Ως παραγόμενο υλικό ορίζεται η εκπόνηση τελικής συνθετικής εργασίας που θα συνδυάζει παρουσιάσεις και πολυτροπικά κείμενα, τα οποία κάθε ομάδα θα αναρτήσει στο ιστολόγιο που θα δημιουργηθεί αποκλειστικά για την παρούσα ενότητα.



Η εικόνα απεικονίζει την ιστορία της πτώσης του Αδάμ και της Εύας. Ο Αδάμ, στην αριστερή πλευρά, είναι γυμνός και φοράει ένα κόκκινο μανδύα. Η Εύα, στο κέντρο, φοράει ένα λευκό φόρεμα με κόκκινη τσάντα. Ο φίδι, στην δεξιά πλευρά, είναι γυναικείο και φοράει ένα floral φόρεμα. Ο διάβολος, στην αριστερή πλευρά, είναι γυναικείο και φοράει ένα πράσινο φόρεμα. Η εικόνα είναι μια αναπαράσταση της ιστορίας της πτώσης του Αδάμ και της Εύας.